



Vu pour vous au Grand Palais



Couple d'oiseaux amlash

Kaluraz, province du Gilan (nord-ouest de l'Iran), âge du fer II-III, IX^e-VII^e siècle av. J.-C., terre cuite orangée, hauteur: 12 cm.

GALERIE KEVORKIAN, PARIS

Autour de 50 000 €

Cette «statue-vase» à visage-masque discoïdal, nez en bec d'oiseau, natte aplatie le long de la nuque et tiare étagée formant le col du récipient, est caractéristique de la production artistique de la province du Gilan, au sud de la mer Caspienne. Ces objets zoomorphes ou anthropomorphes avaient une fonction cérémonielle ou funéraire. Une pièce de ce type, exposée à la Biennale par la galerie en 2012, a rejoint les collections du musée du Louvre. La forme double de celle-ci est rarissime.



ALEXANDER CALDER *Crag with Yellow Boomerang and Red Eggplant*

1974, feuilles de métal peint et fil de fer, 198 x 238 x 104 cm.

MAYORAL GALERIA D'ART, BARCELONE

4 M€

Par ses formes rouges, jaunes et bleues gravitant autour d'un obélisque noir, l'œuvre de Calder combine la cinétique éthérée de ses mobiles avec la grandeur de ses stables. Avec ses 2 m de hauteur et ses quasi 2 m 50 d'envergure, c'est la plus importante des sept sculptures *Crags* réalisées pour l'exposition «Crags & Critters» à New York en 1974 chez Peris Galleries. Outre les formes flottantes caractéristiques de l'œuvre de Calder, l'artiste a ajouté deux éléments figuratifs: une aubergine rouge et un boomerang jaune.

TOMMASO SALINI *Le Christ dépouillé de ses vêtements*

Vers 1610-1615, huile sur toile, 112 x 151 cm.

F. BAULME FINE ARTS, PARIS

Autour de 90 000 €

Ce tableau caravagesque est une œuvre caractéristique de Tommaso Salini, peintre qui prit part au procès intenté par Baglione à Caravage et à ses amis en 1603. Baglione, biographe de Salini, rappelle dans ses écrits l'habileté de l'artiste à peindre les fleurs, les fruits et «toutes autres choses de la nature». Dans ce tableau, les profils pointus, les attitudes recherchées et l'expressivité des gestes des figures sont typiques de Salini.

